



## Legislación

### **Tema 17. La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. El Patrimonio Documental y Bibliográfico. Los Archivos, Bibliotecas y Museos. La declaración de Bienes de Interés Cultural. La protección de los bienes muebles e inmuebles. Las medidas de fomento.**

#### **MONOGRAFÍAS**

- ABAD HIRALDO, RAMÓN (2013). *Bibliotecas y patrimonio: Normas y recomendaciones sobre el acceso, tratamiento y uso de las colecciones de fondo histórico en bibliotecas españolas*. ANABAD. Signatura: **SDB 027:351.852 BIB CD-ROM**
- ÁLVAREZ, JOSÉ LUIS ÁLVAREZ (2004). *Estudios jurídicos sobre el patrimonio cultural de España*. Marcial Pons. Signatura: **9/259716**
- ANGUITA VILLANUEVA, LUIS ANTONIO (2006). *El derecho de propiedad privada en los bienes de interés cultural* (2ª ed.). Dykinson. Signatura: **12/389743**
- ANGUITA VILLANUEVA, LUIS ANTONIO, GÓMEZ LAPLAZA, CARMEN y RAMS ALBESA, JOAQUÍN JOSÉ (Eds.). (2007). *Código del patrimonio cultural*. Civitas. Signatura: **12/444868**
- ARRIETA URTIZBEREA, IÑAKI (Ed.). (2017). *El género en el patrimonio cultural*. Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco = Euskal Herriko Unibertsitatea, Argitalpen Zerbitzua. Signatura: **SDB 069:305 GEN**
- BELLO, CARMÉ y BORRELL I CREHUET, ÀNGELS (2002). *El patrimonio bibliográfico y documental claves para su conservación preventiva*. Trea. Signatura: **INV 025.85 BEL**
- CÁCERES RUIZ, LUIS (2008). *Delitos contra el patrimonio histórico sustracción de la cosa propia a su utilidad cultural*. Visión Libros. Signatura: **SDB 343.37(460) CAC**
- CAMBIL HERNÁNDEZ, MARÍA DE LA ENCARNACIÓN, TUDELA SANCHO, ANTONIO y ALEGRE BENÍTEZ, CAROLINA (Coords.). (2017). *Educación y patrimonio cultural: Fundamentos, contextos y estrategias didácticas*. Pirámide. Signatura: **SDB 37.07:351.853 EDU**
- CARPALLO BAUTISTA, ANTONIO y OLIVERA ZALDUA, MARÍA (Eds.). (2020). *El patrimonio bibliográfico y documental: Diferentes metodologías de investigación, idénticos objetivos*. Editorial Fragua. Signatura: **SDB 351.852 PAT**
- CORRAL SALVADOR, CARLOS y ALDANONDO SALAVERRIA, ISABEL (Coords.). (2015). *Nuevo código del patrimonio cultural de la Iglesia*. Edice. Signatura: **SDB 351.852/.853:272(460) NUE**
- CORTÉS BECHIARELLI, EMILIO, GARCÍA CALDERÓN, JESÚS y GUIASOLA LERMA, CRISTINA (2005). *Tres estudios jurídicos sobre el patrimonio histórico*. Consejería de Cultura. Signatura: **12/343318**



- CUENCA MUÑOZ, PALOMA Y OTROS. (Eds.). (2021). *Estudios sobre el patrimonio escrito*. Guillermo Escolar Editor. Signatura: **SDB 351.852 EST**
- ENCISO SOCIAS, JULIA (2004). *Concepto de patrimonio histórico: Propuesta para una investigación sobre el patrimonio bibliográfico y documental*. s.n. Signatura: **10/181529**
- FERNANDO PABLO, MARCOS (Coord.). (2012). *Patrimonio cultural y nuevas tecnologías: Entorno jurídico*. Ratio Legis. Signatura: **SDB 351.852 / .853 (460) PAT**
- GARCÍA FERNÁNDEZ, JAVIER (2020). *Nuevos estudios sobre el derecho del patrimonio histórico*. Colegio de Registradores de la Propiedad y Mercantiles de España, Centro de Estudios. Signatura: **11/191479**
- GARCÍA MARCO, FRANCISCO JAVIER (2008). *La responsabilidad jurídica y social de los archiveros, bibliotecarios y documentalistas en la sociedad del conocimiento*. Pressas Universitarias de Zaragoza. Signatura: **SDB 351.852(460) RES**
- GARCÍA MORALES, MARÍA VICTORIA, SOTO CABA, VICTORIA y MARTÍNEZ PINO, JOAQUÍN (2017). *El estudio del patrimonio cultural*. Editorial Universitaria Ramón Areces. Signatura: **SDB 351.853 GAR**
- GARCÍA PAZOS, MERCEDES y ARROYO YANES, LUIS MIGUEL (Eds.). (2001). *La policía del patrimonio histórico prevención, persecución y sanción de las infracciones contra el patrimonio histórico mueble en España: Actas de los Encuentros de Primavera de la Universidad de Cádiz en el Puerto de Santa María*. Ayuntamiento de El Puerto de Santa María. Signatura: **SDB 351.852 (460) ENC**
- GIL QUINTANA, JAVIER (Ed.). (2022). *Redes sociales, influencers y marketing digital en el patrimonio histórico-artístico: Un reto de la sociedad postdigital*. Tirant Humanidades. Signatura: **SDB 004.774.1 RED**
- GONZÁLEZ-VARAS IBÁÑEZ, IGNACIO (2015). *Patrimonio cultural: Conceptos, debates y problemas*. Cátedra. Signatura: **SDB 351.852/.853 GON**
- JAQUENOD DE ZSÖGÖN, SILVIA (2012). *Conocer la memoria del mundo: Una guía práctica*. Dykinson. Signatura: **12/858609**
- JIMÉNEZ DE MADARIAGA, CELESTE (2022). *Patrimonio cultural inmaterial de la humanidad*. UHU.es Publicaciones. Signatura: **11/225131**
- MARTÍN MELÉNDEZ, MARÍA TERESA (2020). *Los tesoros de valor histórico artístico: Una nueva mirada a las teorías sobre su adquisición en caso de descubrimiento casual*. Aranzadi. Signatura: **11/144330**
- MARTÍNEZ GARCÍA, RAFAEL y OTROS (Eds.). (2021). *Las buenas prácticas en la gestión del patrimonio: Actas del Encuentro de Patrimonio Mundial, Elche 2019*. Proyecto Pusol. Signatura: **11/256039**
- MARZAL RAGA, CONSUELO DE LOS REYES (Coord.). (2018). *El patrimonio cultural inmaterial: El impacto de la Ley 10/2015, de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial*. Thomson Reuters Aranzadi. Signatura: **SDB 351.855(460) MAR**
- MATARÁN ANGUELA, JUAN ANTONIO (2002). *Normativa sobre el patrimonio histórico cultural*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Secretaría General Técnica. Signatura: **SDB 351.852/.853(460) NOR V.1- V.2**



- MATARÁN ANGUELA, JUAN ANTONIO y OTROS (2002). *Normativa sobre el patrimonio histórico cultural*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Secretaría General Técnica. Signatura: **SDB 351.852/853 (460) NOR**
- MOLINA PUCHE, SEBASTIÁN, LLONCH MOLINA, NAYRA y MARTÍNEZ GIL, TANIA (Eds.). (2016). *Identidad, ciudadanía y patrimonio: Educación histórica para el siglo XXI*. Trea. Signatura: **12/1207395**
- MONTERROSO MONTERO, JUAN M. (2001). *Protección y conservación del patrimonio: Principios teóricos*. Tórculo. Signatura: **SDB 351.852 MON**
- MUNMANY, MIREIA (2017). *La gestió del patrimoni literari: Conceptualització i anàlisi comparativa dels models català i anglès*. Publicacions de la Universitat Rovira i Virgili. Signatura: **12/1202290**
- QUEROL, MARÍA ÁNGELES (2020). *Manual de gestión del patrimonio cultural* (segunda edición, actualizada y aumentada). Akal. Signatura: **SDB 351.85 (460) QUE**
- QUIROSA GARCÍA, MARÍA VICTORIA (2008). *Evolución de la tutela de los bienes culturales muebles en España, s. XVIII- s. XXI*. Editorial Universidad de Granada. Signatura: **SDB 351.852(460) QUI**
- RABADÁN, TOMÀS (2015). *Delitos contra el patrimonio histórico: Metodología policial*. Trea. Signatura: **SDB 343.37 RAB**
- ROCA, MARÍA J. y GODOY, MARÍA OLAYA (2018). *Patrimonio histórico-artístico de la Iglesia Católica: Régimen jurídico de su gestión y tutela*. Tirant lo Blanch. Signatura: **SDB 351.852/.853:272(460) PAT**
- ROCA, MARÍA J. y GODOY, OLAYA (2021). *Tutela jurídica del patrimonio cultural*. Tirant lo Blanch. Signatura: **SDB 351.852/.855 TUT**
- ROMA VALDÉS, ANTONIO (Coord.). (2011). *Comercio y circulación de bienes culturales: Guía jurídica para profesionales y coleccionistas de arte y antigüedades*. Difusión Jurídica. Signatura: **12/826753**
- SANTAMARINA CAMPOS, BEATRIZ (Coord.). (2017). *Geopolíticas patrimoniales: De culturas, naturalezas e inmaterialidades: una mirada etnográfica*. Neopatria. Signatura: **SDB 347.2 GEO**
- SENDÍN GARCÍA, MIGUEL ÁNGEL y GÓMEZ DÍAZ, RAQUEL (Coords.). (2009). *Régimen jurídico de los documentos aspectos administrativos, civiles, penales y procesales*. Comares. Signatura: **SDB 930.25:35 REG**
- TORRES CAMACHO, JESÚS NICOLÁS (2022). *La turistización patrimonial del franquismo: Conexiones pasadas y presentes en la gestión del patrimonio cultural*. Editorial Universidad de Granada. Signatura: **11/205301**
- VERÓN BUSTILLO, EMILIO JAVIER (2017). *La protección del patrimonio cultural contra el tráfico ilícito de bienes culturales*. Ministerio del Interior. Signatura: **SDB 351.852/.853 VER**

## ARTÍCULOS Y CAPÍTULOS DE LIBRO



- ABAD HIRALDO, RAMÓN Y OTROS. (2011). Normativa sobre Patrimonio Bibliográfico en las Bibliotecas Universitarias españolas. *Boletín de la ANABAD*, 61(4), 73-116.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3886721>
- ÁLVAREZ RODRÍGUEZ, IGNACIO (2024). Apuntes sobre la protección del patrimonio bibliográfico en perspectiva histórico-constitucional. *Revista de las Cortes Generales*, (117), 319-348.  
<https://revista.cortesgenerales.es/rcg/issue/view/118>
- CASAS NAGORE, CARLOS (2024). Conocimiento y protección del patrimonio histórico viario. *Rutas: Revista de la Asociación Técnica de Carreteras*, (198), 3-4. [http://www.atc-piarc.com/rutas\\_descargar.php?numID=198](http://www.atc-piarc.com/rutas_descargar.php?numID=198)
- CRUCES BLANCO, ESTHER (2011). Delitos contra el patrimonio documental: Patrimonio documental, archivos, policías y ladrones. *Archivamos: Boletín ACAL*, (81), 31-38. Signatura: **SDB**
- ESCUDERO MÉNDEZ, JUANA (2018). El marco jurídico y legal de la cultura. Los derechos culturales. *Periférica: Revista para el análisis de la cultura y el territorio*, (19), 80-96.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6843694>
- GALOBART LORENTE, ÀNGEL (2018). ¿Es una ley garantía de protección del patrimonio?: Previsión, prevención y negociación como posibles alternativas de protección. *PH: Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, 26(94), 267-269. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6508234>
- GONZÁLEZ HERRERO, ENRIQUE (2014). Protección del Patrimonio Histórico: Protecturi presenta el Sistema de Gestión de la Protección del Patrimonio Histórico. *Seguritecnia*, (409), 56-61.  
<https://www.seguritecnia.es/revistas/seg/409/index.html>
- LÓPEZ BERNALDO DE QUIRÓS, MARÍA JESÚS (2003). Aspectos legislativos del Patrimonio Bibliográfico. En LUIS ANTONIO RIBOT GARCÍA (Coord.), *El libro, las bibliotecas y los archivos en España a comienzos del Tercer Milenio*, (55-84). Sociedad Estatal España Nuevo Milenio. Signatura: **SDB 02:061.3 LIB**
- MARCOS RECIO, JUAN CARLOS, CUADRA COLMENARES, ELENA DE LA Y FERNÁNDEZ SANDE, MANUEL (2018). Evolución histórica y perspectivas de futuro en la gestión del patrimonio radiofónico, cinematográfico, televisivo y publicitario. *Revista general de información y documentación*, 28(2), 659-683.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6806336>
- NEBREDÁ MARTÍN, LARA (2018). La protección del patrimonio histórico-artístico durante la Segunda República: Análisis de documentación legal. *Revista general de información y documentación*, 28(1), 213-241. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6680155>
- PALMA PEÑA, JUAN MIGUEL (2011). La socialización del patrimonio bibliográfico y documental de la humanidad desde la perspectiva de los derechos culturales. *Revista general de información y documentación*, 21(1), 291-312. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3832379>
- PEDRAZA GRACIA, MANUEL JOSÉ (2008). La responsabilidad jurídica en la gestión del patrimonio bibliográfico. En FRANCISCO JAVIER GARCÍA MARCO (Ed.), *La responsabilidad jurídica y social de los archiveros, bibliotecarios y documentalistas en la sociedad del conocimiento*, (43-64). Signatura: **SDB 351.852(460) RES**



- PINTO PUERTO, FRANCISCO SEBASTIÁN (2018). La tutela sostenible del patrimonio cultural a través de modelos digitales BIM y SIG como contribución al conocimiento e innovación social. *PH: Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, 26(93), 27-29.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6347550>
- PRIETO GUTIÉRREZ, JUAN JOSÉ (2012). Notas sobre la protección del Patrimonio Bibliográfico y documental. *Patrimonio cultural y derecho*, (16), 261-274. Signatura: **HNA/3286**
- RIVEROS ROJAS, ANNY YAHAIRA (2019). Obstáculos y fortalezas del régimen legal que protege los bienes de interés cultural del ámbito nacional. *IUSTA*, 1(50), 143-174.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6750429>
- SÁNCHEZ BLANCO, ÁNGEL (2012). Patrimonio documental y documentos públicos. *RIIPAC: Revista sobre Patrimonio Cultural*, (1), 74-85. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4193212>
- TAPIA GÓMEZ, MARICARMEN (2011). Un lugar para el patrimonio. La conservación del patrimonio cultural en la red. *Ar@cne*, (15), 13. <https://revistes.ub.edu/index.php/aracne/article/view/26677>
- VARGAS AYALA, JUAN MANUEL (2017). Los bienes de interés cultural y su naturaleza de bienes públicos. *Revista Digital de Derecho Administrativo*, (17), 293-308.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5858375>

## LEGISLACIÓN

- Ley 7/2023, de 30 de marzo, del Libro, la Lectura y el Patrimonio Bibliográfico de la Comunidad de Madrid. *Boletín Oficial del Estado* núm. 158. <https://www.boe.es/eli/es-md/l/2023/03/30/7>
- Ley 10/2015, de 26 de mayo, para la salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial. *Boletín Oficial del Estado* núm. 126. <https://www.boe.es/eli/es/l/2015/05/26/10>
- Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. *Boletín Oficial del Estado* núm. 155. <https://www.boe.es/eli/es/l/1985/06/25/16>

## OTROS RECURSOS

- MINISTERIO DE CULTURA. *Régimen general de protección del Patrimonio Histórico*.  
<https://www.cultura.gob.es/cultura/patrimonio/bienes-culturales-prottegidos/niveles-de-proteccion/regimen-general.html>
- Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. *Boletín Oficial del Estado* núm. 24.  
<https://www.boe.es/eli/es/rd/1986/01/10/111>



Puede consultar otros recursos elaborados por la Sección de Documentación Bibliotecaria (SDB) en la página web de la BNE: [Guía del opositor](#), [Blog de biblioteconomía](#), que incluye las convocatorias en el ámbito de las bibliotecas, archivos y museos; y el [boletín de Difusión Selectiva de Información](#), que se actualiza trimestralmente con las nuevas incorporaciones a la colección, además de incluir referencias bibliográficas y resúmenes de artículos de su ámbito de interés.